Título El veneno de Moriana
Versión No. 9
Primer verso Casarse quiere el don Beso, / casarse quiere y lograr; // hoy se ciernen las harinas, / mañana se amasa el pan //
Último verso

Música
Contaminaciones

Localidad Rodas

Cantor o recitador

Colector M. Manrique de Lara

Lugar de recolección y fecha Rodas [1911]

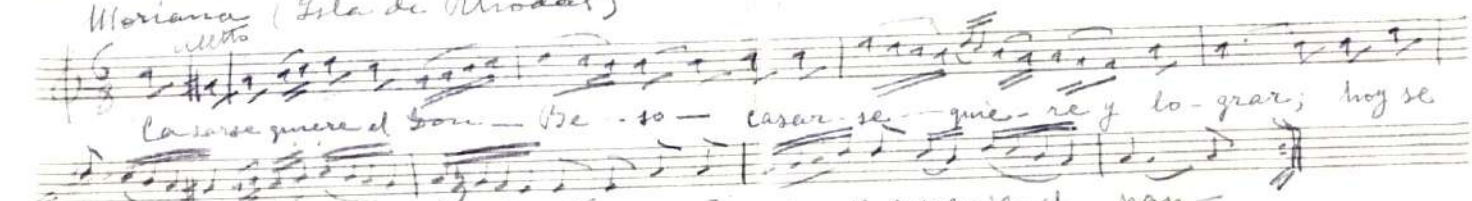
Cajón W: Músicas de Manrique de Lara, II, pág. 71

CAJON X;
Musicas de ML, I, p. 172, 190

DUPLICADO

El veneno de Morena 71

Moriana (Isla de Rhodas)



Musicas M. de Lara, II
cajón W, p 71

El veneno Rodas [6]

Cazar quiere el don Beso, caer quiere y alegrar
Hoy se cierran las bocinas mañana se acaba el pan.
Tiempo arroyo el mi hijo,
En pos de Mediana no vayas a pasar,
En Mediana el hechicero no te haga algun mal.
En negra de su ventura
por puentes de Mediana fue a pasar,
sube arriba, el mancebo, un zurbet te voy a dar.
Bebe tu primero, Mediana, me darás a mi debres,
La dentadura me espetta, a Mediana en la cintura.
En negra de su ventura el mancebo se fué a malograr.
Fué me dicen Mediana, que las tripas me le fué a cortar?

Melisa de Jacob Izrael (16 anos)

Rhodas.

Morvana Rodas 57

Casar fuiro el San Bero, casar fuiro y alegrar.
Viènes vienen las hainas y mañana amasa el pan
Arma armas y caballos ya te fuera à conquistar.

por la puerta de Moliana, hizo un puerro pasar,
en Moliana es hechizera no te haga algun mal
Mala maña tiene madre, siempre un ojo mal.
Ya se arma armas y caballos ya se fuera à conquistar.
Aparose la Moliana, de espanto lo fué à llamar.
Sube arriba el San Bero, para fuisoso hablar.
-Un espanto la Moliana, no me hagas algun mal.
Echó del caballo abajo, y arriba se subió.
Abrazolo y besolo

Viènes vienen las hainas y mañana amasa el pan

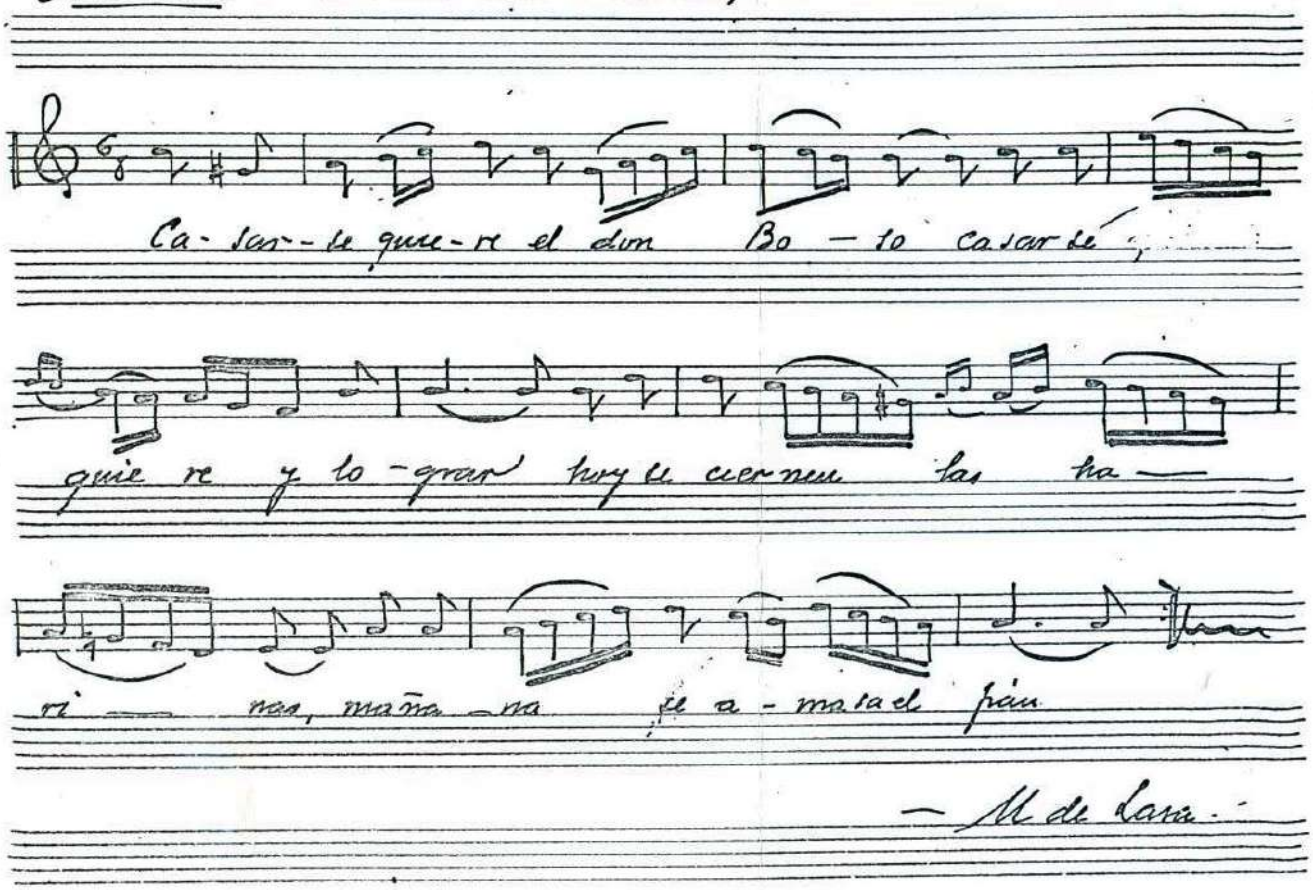
Los dientes tenia espesos, gota no le fué à caer.
El manebo estaba leproso de una vez lo fué à sanar.
Fuè una dueña Moliana por una hija tiene mal.
Sanidad de Qui madre por otro no le fué à pedir.

Rhodas

Mad Amato
58 años.

El Veneno de Moricus

Mariena (Isla de Rhodas)



Moriana (Música à la vuelta)

Laserie quere el don Bezo, casarse quere y lograr.
Hoy se ciernen las harinas, mañana se amasa el pan.
Mañanica de estas horas Kadipsin y berahá.
-Así logres, el don Bezo que vaigas à convidar.
Por puertas de Moliana tú no vayas à pasar,
que Moliana es hechizera, lista vaya à hacer mal
y no te haga algun mal.
Malas mañas, tuvistes, madre, nunca las podes olvidar,
cada vez que armo caballo siempre me estremalas mal.
Tomó armas y caballo y se fué à convidar
por puertas de Moliana el que fué à pasar.
Moliana que lo vido de arriva abajo se fué à echar.
-Me dijéron el don Bezo que te vas à casar.
-Quien te dijo, la Moliana, quien te dijo la verdad.
Asperate el don Bezo que te quiero adulzar.
Ya abaja à la huerta, à cortar hojas de solimán,
ya las corta, ya las pisa y un yurupa le fué à bapar.
-Me espanto, la Moliana, no me hagas algun mal.
-Si te espantas, el don Bezo, dame à mi à gustar.
-Moliana tenia dentadura espesa, pota no le fué à bapar,
El don Bezo estaba tiznido, à la tinja se lo fué à echar.
-¿Qué me hiciste, la Moliana, que me hiciste tanto mal?
Bendichada de mi madre que otro no le fué à quedar.

Rhodas

Palomba Barahamin Galante
(50 años)

yurupa = bebida dulce, ¿sirop?

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ

ΕΝ ΡΟΔΩ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

HOTEL DES ÉTRANGERS

RHODES

DIRECTEUR

ALEXANDRE CARAYANNIS

'Εν Ῥόδῳ τῇ 191

Rodas M 7